

## **Forum Kreatywności. Sztuczna inteligencja – szanse i zagrożenia dla sektorów kultury i kreatywnych**

Kiedy: **11 czerwca 2024 roku, godz. 10.30 – 17.00**

Gdzie: **Kino Kultura, Krakowskie Przedmieście 21/23, Warszawa**

Prowadzenie wydarzenia: **MAŁGORZATA ŚWITAŁA**

Rejestracja na Forum Kreatywności od godziny 10.00

**10:30 Powitanie** – Jerzy Kornowicz – Prezes Stowarzyszenia Kreatywna Polska

**10:40 Wstęp** – Małgorzata Światała

### **10.50 Panel 1 – Kultura pod presją: jak monetyzować swoją pracę w świecie AI? AI Act – co przyniesie dobrego dla kultury?**

Wstęp do AI: jak się uczy, z czego czerpie, w jaki sposób przetwarza utwory? Czy i w jaki sposób można zarobić na trenowaniu algorytmów? Jak oż poradzą sobie z oznaczaniem autorstwa i wypłatą tantiem? Czy w tej mierze przydatny jest AI Act? Jakie zmiany w prawie autorskim są niezbędne w najbliższej przyszłości.

**Moderator** – *dr Damian Flisak*

#### **Rozmówcy:**

- r.pr. Monika Chmielewska
- Rafał Kownacki
- mec. Jakub Kudła
- Anna Misiewicz
- mec. Oskar Tułodziecki

### **12:25 Panel 2 – Generatywna sztuczna inteligencja: nowy horyzont twórczości czy zmierzch prawa autorskiego?**

W jaki sposób AI wpływa na tworzenie. Jak wygląda ochrona dóbr osobistych, wizerunku, a nawet głosu w dobie AI. Co to są znaczniki z AI Act i czy to dobre rozwiązanie. Jakie są aspekty prawne tworzenia przy pomocy AI, jaki AI ma wpływ na użytkownika, a jaki na twórcę.

**Moderator** – mec. Maciej Kubiak

**Rozmówcy:**

- dr Krzysztof Kurosz
- dr hab. Wojciech Machała
- r. pr. Lidia Radlińska
- dr Aleksandra Sewerynik

**14:20 Panel 3 – Sztuczna inteligencja w kulturze**

Jakie są konkretne przykłady wykorzystania AI w tworzeniu? Czy AI pomaga w tworzeniu? Czy widoczne staje się dystansowanie od „maszynowej twórczości”, w jakich obszarach? Czy AI to „samo zło”, czy też otwiera nowe horyzonty? Czy AI zastąpi twórców?

**Moderator** – dr Stanisław Trzciński

**Rozmówcy:**

- dr hab. Maciej Barczewski
- Andrzej Leszczyński
- Jacek Nagłowski
- Jakub Szymczuk
- Sławomir Wojciechowski

**15:35 Panel 4 – Kultura jutra – próba spojżenia przez pryzmat użyteczności AI**

Jaka jest przyszłość tworzenia, czy przed tworzeniem istnieje jutro? Dotkniemy szerszego spektrum wykorzystania AI: tego, co dobre, i złe. Porozmawiamy o różnicach w treściach generowanych maszynowo i przez człowieka. Gdzie nie ma kontrowersji by korzystać z AI (np. analiza wyników w medycynie), gdzie te kontrowersje są (plastyka, animacja, teksty dziennikarskie), o nietypowych zastosowaniach AI.

**Moderator** – Sylwia Czubkowska

**Rozmówcy:**

- dr Ewa Chamczyk
- Jacek Dukaj
- Marek Mardosewicz
- Rafał Olbiński
- Jan Rakoczy

**16:45 Podsumowanie Forum Kreatywności**

**16:55 Zakończenie Forum**