

## **Forum Kreatywności. Pozabudżetowe i niegrantowe mechanizmy wsparcia sektorów kultury i kreatywnych..**

Kiedy: **15 października 2024 roku, godz. 10.30 – 17.00**

Gdzie: **Kino Kultura, Krakowskie Przedmieście 21/23, Warszawa**

15 października będziemy rozmawiać o tym, jak zdobyć środki na działalność twórczą z innych źródeł, niż fundusze publiczne.

### **SŁOWNICZEK IV FORUM KREATYWNOŚCI**

#### **SKK**

Sektory kultury i sektory kreatywne – są to wszystkie sektory, których działalność opiera się na wartościach kulturowych lub na innych rodzajach artystycznej i innej, indywidualnej lub zbiorowej twórczej ekspresji (źródło definicji: podstawa prawna programu „Kreatywna Europa”)

Dane: w 2019 roku SKK wygenerowały dla gospodarki 59 mld złotych (źródło: Polski Instytut Ekonomiczny [www.pie.net.pl](http://www.pie.net.pl))

#### **Pozabudżetowy**

Pozabudżetowe fundusze, są to środki finansowe nie pochodzące z budżetu państwa lub budżetu jednostek samorządu terytorialnego.

#### **Niegrantowy**

Środki związane z dotacją na projekt badawczy lub artystyczny wyłączone z tzw. grantów, czyli wsparcia finansowego lub pozafinansowego osób bądź organizacji mającego na celu realizację określonego celu. Inna nazwa grantu to dotacja.

#### **Fundusze (finanse) publiczne**

Procesy związane z gromadzeniem środków publicznych oraz ich rozdysponowaniem

#### **Kapitał prywatny**

Jest to szerokie pojęcie oznaczające finansowanie przedsiębiorstw, które nie pochodzi ani z rynków publicznych, jak np. sprzedaż akcji, obligacji i innych papierów wartościowych na giełdzie, ani od tradycyjnych instytucji finansowych, takich jak rząd czy bank (źródło: [ww.cfainstitute.org](http://ww.cfainstitute.org))

## **Kredytowanie**

Środki finansowe udzielane przez bank pozwalające na szybkie rozpoczęcie inwestycji lub projektu bez konieczności angażowania dużych środków osobistych.

## **Środki inwestorskie**

Nakłady finansowe lub rzeczowe, których celem jest stworzenie środków trwałych lub ulepszenie (przebudowa, rozbudowa, rekonstrukcja lub modernizacja) istniejących obiektów majątku trwałego, a także nakłady na tzw. pierwsze wyposażenie inwestycji.

## **Crowdfunding**

Inaczej finansowanie społecznościowe – forma finansowania projektów przez społeczność, która jest lub będzie zorganizowana wokół tych projektów. Do rozwoju zjawiska crowdfundingu znacznie przyczyniło się upowszechnienie Internetu

## **Sponsoring**

Działania polegające na poręczaniu, wspieraniu, doradzaniu, finansowaniu osób, organizacji, projektów;

## **Mecenat kultury**

Wspieranie i promocja twórczości, edukacji i oświaty kulturalnej, działań i inicjatyw kulturalnych, a także opieki nad zabytkami i ochrony dziedzictwa narodowego w Rzeczypospolitej i za granicą (źródło: [www.sip.lex.pl](http://www.sip.lex.pl))

## **Reinwestycje**

Ponowne zainwestowanie wygenerowanych zysków zamiast ich wypłacania, co pozwala na zwiększenie wartości kapitału w długim okresie (źródło: [www.cyerkdigital.com](http://www.cyerkdigital.com))

## **Zabezpieczenia na dotacjach**

Formy zabezpieczenia zwrotu otrzymanych środków podmiotów starających się na dotację/dofinansowanie

## **Środki dłużne**

Finansowanie dłużne to sposób finansowania przedsiębiorstw, korzystający z kapitału obcego. Finansowanie dłużne pozwala na nieangażowanie własnych środków oraz pozwala na nieoddawanie kontroli nad swoją firmą inwestorom czy wspólnikom, co ma istotne znaczenie jeśli stworzymy produkt, który ma potencjał – zachowanie stuprocentowej własności. (źródło: [www.pragmago.pl](http://www.pragmago.pl))

## **Sieciowanie**

Nawiązywanie i podtrzymywanie wzajemnych relacji, w celu uzyskania korzyści (źródło: [www.smart.gov.pl](http://www.smart.gov.pl))

## Networking

Budowanie relacji, proces wymiany informacji i zasobów

## Wspólnoty wiedzy i innowacji

EIT to partnerstwa łączące przedsiębiorstwa, ośrodki badawcze i uniwersytety, których celem jest zacieśnienie współpracy i stworzenie warunków sprzyjających rozwojowi kreatywnych procesów myślenia i innowacji (źródło: [www.culture.ec.europa.eu](http://www.culture.ec.europa.eu))

## Branżowe Centra Umiejętności

W skrócie BCU, to z założenia rozwinięte pod względem technologicznym ośrodki kształcenia i egzaminowania w danej branży, mające zapewnić wsparcie istniejącym placówkom edukacyjnym i umożliwić tworzenie nowych. Podstawowym zadaniem BCU będzie rozwój szkolnictwa zawodowego. (źródło: [www.vss.com.pl](http://www.vss.com.pl))

## Sektorowe rady ds. kompetencji

To miejsca współpracy biznesu, edukacji, nauki i instytucji branżowych. Analizują sytuację w danej branży i na tej podstawie przygotowują rekomendacje, w których wskazują, jakich kwalifikacji brakuje w poszczególnych sektorach. Następnie Polska Agencja Rozwoju Przedsiębiorczości (PARP) przyznaje dofinansowanie na usługi szkoleniowe i doradcze wynikające z przyjętych rekomendacji. (źródło: [parp.gov.pl](http://parp.gov.pl))

## Archiwa publiczne

Instytucje utrzymywane ze środków publicznych, które przechowują, katalogują, opisują oraz udostępniają utwory archiwalne, które powstały w instytucjach państwowych lub zostały pozyskane od podmiotów zewnętrznych.